

Cour de France.fr / Art et culture / Peinture et arts graphiques / Etudes modernes / La lecture du tableau d'après Poussin

Louis Marin

La lecture du tableau d'après Poussin

Article. Source : Cahiers de l'AIEF

Marin, Louis, La lecture du tableau d'après Poussin, dans Cahiers de l'Association internationale des études françaises, 1972, N° 24, p. 251-266.

Extrait de l'article

Notre propos, qui sera celui d'un philosophe et d'un esthéticien plus que celui d'un historien, est d'interroger une intéressante formule de Poussin que l'on trouve dans la lettre qu'il adresse à Chantelou, le 28 avril 1639, en lui envoyant le tableau « Les Israélites ramassant la Manne dans le désert » : « Lisez l'histoire et le tableau, afin de connaître si chaque chose est appropriée au sujet ». La seconde partie de la formule renvoie aux principes de convenance et de bienséance qui règlent la composition classique ; nous n'en parlerons pas. Notre étude est plus limitée : nous nous demandons ce que signifie l'expression « lire le tableau » quand le tableau est la représentation d'une histoire. Par là même, nous nous demandons comment le tableau peut représenter une histoire.

[Lire la suite \(Persée\)](#)