

Cour de France.fr / Art et culture / Peinture et arts graphiques / Etudes modernes / Jean de Thoiry, sculpteur de Charles V

Alain Erlande-Brandenburg

Jean de Thoiry, sculpteur de Charles V

Article. Source : Journal des savants

Erlande-Brandenburg, Alain, "Jean de Thoiry, sculpteur de Charles V", dans Journal des savants, 1972, n° 3, pp. 210-227.

Extrait du texte

Si les textes et les documents nous fournissent un certain nombre de noms de sculpteurs, bien rares sont ceux à qui l'on peut attribuer une œuvre en toute certitude. Bien rares sont également ceux dont on arrive à suivre la carrière. La seconde moitié du xive siècle a été plus particulièrement touchée sur ce point, si bien qu'il n'est guère possible de l'apprécier exactement. Or Charles V a développé à Paris une prodigieuse activité artistique dont pratiquement aucun témoignage ne nous est parvenu, du moins pour ce qui est de l'architecture et de la sculpture. Les destructions depuis la guerre de Cent Ans ont été si nombreuses qu'il ne subsiste de ce temps que de rares épaves sur lesquelles la lumière n'est pas toujours faite. Rien n'a survécu des aménagements du roi au Louvre, au Palais, à l'Hôtel Saint-Pol, rien de ses constructions de la Bastille ou à Beauté-sur-Marne, rien de ses fondations religieuses. Seul le château de Vincennes porte témoignage des grands projets qui furent alors mis en chantier.

[Lire la suite \(Persée\)](#)