

Cour de France.fr / Vie quotidienne / Itinérance, voyages et exil / Etudes modernes / Rainer Babel, Werner Paravicini (Hrsg.) : Grand Tour. Adeliges Reisen und europäische Kultur vom 14. bis zum 18. Jahrhundert

Stephanie Irrgang

Rainer Babel, Werner Paravicini (Hrsg.) : Grand Tour. Adeliges Reisen und europäische Kultur vom 14. bis zum 18. Jahrhundert

Compte rendu. Source : H-Soz-u-Kult

Beihefte der Francia 60, Ostfildern, Jan Thorbecke Verlag, 2005, ISBN : 3-7995-7454-9

Compte rendu de Stephanie Irrgang

Antje Stannek und Mathis Leibetseder haben in den letzten Jahren ihre beiden verdienstvollen Studien zum Grand Tour vorgelegt und damit bereits die Stigmatisierung der frühneuzeitlichen Kavalierstour als dekadent und ausschließlich vergnüglich aufgebrochen. Anhand einiger regionaler und familialer Fallstudien sind inzwischen Reisetraditionen und Normen, Fragen der Finanzierung von Bildungsreisen, das Standesbewusstsein, Formen und Wandlungen, Personenkonstellationen, Bildungsinhalte und Reiseberichte untersucht worden. Dass der Grand Tour auf Italien und das 18. Jahrhundert beschränkt blieb, ist ebenso längst in das Reich der Fabel verbannt. Der vorliegende Sammelband von Rainer Babel und Werner Paravicini war lang erwartet und geht zurück auf zwei Tagungen, die das deutsche Historische Institut Paris in den Jahren 1999 und 2000 zunächst in der Villa Vigoni am Comer See, dann in Paris im Hôtel Duret de Chevry durchgeführt hat. Ein imposantes Unterfangen kann nun einem breiten Fachpublikum eröffnet werden, und der Schluss liegt nahe, das letzte Wort sei nun gesprochen...

[Lire la suite \(H-Soz-u-Kult\)](#)