



Cour de France.fr / Art et culture / Époques, iconographie et styles / Etudes modernes / La renaissance des arts à la cour de France. Etudes sur le seizième siècle.

Léon de Laborde

La renaissance des arts à la cour de France. Etudes sur le seizième siècle.

Ouvrage numérisé. Source : Google Books

L. Potier, Paris, 1850., tome 1, 563 pages.

Ouvrage numérisé

Lieu de conservation : Library of the university of Michigan.

Volume 1, "La peinture".

Extrait

La France doit à ses rois trois renaissances, grands jalons de son histoire des Arts. De la cour partit, au VIIIe, au XIIIe et au XVIe siècles, une noble impulsion dont le monde se ressentit. Dans la dernière de ces trois phases l'influence royale paraît avec plus d'évidence, parce qu'elle fut sans rivale (...)

[Consulter l'ouvrage \(Google Books\)](#)