



Cour de France.fr / Art et culture / Architecture et urbanisme / Etudes modernes / Antonio Verrio à l'hôtel Brûlart

Joëlle Barreau

Antonio Verrio à l'hôtel Brûlart

Article. Source : Revue de l'Art

Barreau Joëlle, "Antonio Verrio à l'hôtel Brûlart", in : Revue de l'Art, 1998, n°1. pp. 64-71.

Extrait de l'article

Dans l'hôtel du 7bis-9, rue du Perche à Paris subsistent quatre remarquables plafonds peints dans la seconde moitié du XVIIe siècle. Signalés par plusieurs auteurs depuis le dernier quart du XIXe siècle, mais situés dans une demeure mal connue et défigurée, ces plafonds anonymes ne pouvaient prendre place dans l'histoire du décor parisien. La réhabilitation de l'immeuble et la restauration des plafonds ont été pour nous l'occasion de mener une enquête plus approfondie.

[Lire la suite \(Persée\)](#)