

Cour de France.fr / Vie quotidienne / Médecine, sciences et savoirs / Etudes modernes / Un faux portrait de Fagon, médecin de Louis XIV, par J. Jouvenet, au Musée du Louvre. Son identification

**Noé Legrand**

## **Un faux portrait de Fagon, médecin de Louis XIV, par J. Jouvenet, au Musée du Louvre. Son identification**

Article. Source : Bulletin de la Société française d'histoire de la médecine

**Noé Legrand, « Un faux portrait de Fagon, médecin de Louis XIV, par J. Jouvenet, au Musée du Louvre. Son identification » , dans Bulletin de la Société française d'histoire de la médecine, n° 09, 1910, pp. 69-83.**

### **Extrait de l'article**

La Faculté de médecine de Paris possède le portrait d'un médecin de l'ancienne faculté que nous présenterons immédiatement sous le nom de Raymond Finot.

Raymont Finot était de Béziers, en Languedoc, où il naquit en 1636, fut docteur de Montpellier et devint docteur de Paris en 1667. Praticien de grande réputation, il resta médecin de la Pitié pendant vingt-cinq ans et fut particulièrement attaché au Prince de Condé.

[Lire la suite \(medic@\)](#)