



Cour de France.fr / Art et culture / Littérature et philosophie / Etudes modernes / La satire des Réfugiés : chansons et poèmes contre la Cour de France

Christiane Berkvens-Stevelinck

La satire des Réfugiés : chansons et poèmes contre la Cour de France

Article. Source : Lias

Berkvens-Stevelinck, Christiane, "La satire des Réfugiés : chansons et poèmes contre la Cour de France", dans Lias, vol. 12, 1985, pp. 245-262.

Extrait du texte

La satire politique remonte, en France, à une tradition séculaire. Rois et gouvernements, prélats et seigneurs y sont vertement critiqués voire tournés en ridicule. Les 17^e et 18^e siècles font honneur à cette tradition...

[Lire l'article](#)