

Cour de France.fr / Actualités et liens utiles / Événements / Colloques et journées d'études / 12-13 déc. 2013, Lyon : L'imaginaire du pouvoir : signes identitaires et représentation

## **12-13 déc. 2013, Lyon : L'imaginaire du pouvoir : signes identitaires et représentation**

Les domaines concernés sont innombrables et se recoupent : c'est tout d'abord la mémoire des origines du pouvoir, qui le justifie souvent de manière mythique, relayée par l'historiographie, la généalogie, l'anthroponymie, les lieux de mémoire ; c'est ensuite l'arsenal des emblèmes et insignes du pouvoir, depuis les regalia et la vêtue jusqu'aux seings, sceaux et autres usages protocolaires de chancellerie, devises, décorations, monnaies, drapeaux et autres signes héraldiques et sigillographiques, sans omettre le langage juridique, véhiculé par les actes officiels ou de la pratique ; ce sont enfin les rites et actes de représentation et de légitimation du pouvoir, qu'il soit monarchique ou non : avènement, sacre, passation de fonctions, mariages, funérailles, jubilés, anniversaires et commémorations, hommages, assemblées de cours et réceptions, synodes, ouvertures de sessions parlementaires, lits de justice, tous offices et cérémonies religieuses créant une véritable liturgie du pouvoir et de ses rituels. Aux frontières du sacré et du culturel, le droit sous toutes ses formes, le politique et le judiciaire, le diplomatique et le militaire sont ainsi de hauts lieux de la mise en scène du pouvoir.

C'est précisément cette mise en scène que le Centre lyonnais d'histoire du droit et de la pensée politique se propose d'interroger à l'occasion d'une série de colloques dont l'objectif commun est de mettre au jour les stratégies de légitimation mises en place par les acteurs eux-mêmes ou ceux qui, de l'extérieur, se donnent pour mission de justifier leur action, sans négliger les démarches comparatives ni restreindre le champ chronologique des recherches.

Lieu : Faculté de Droit : site des Quais (69007), site de la Manufacture (69003) - 15, quai Claude Bernard, 6, cours Albert Thomas, Lyon

