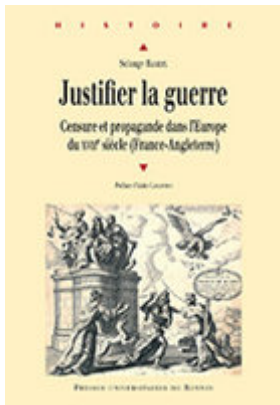




Cour de France.fr / Actualités et liens utiles / Parutions / Justifier la guerre. Censure et propagande dans l'Europe du XVIIe siècle (France-Angleterre)



**Solange Rameix**

## **Justifier la guerre. Censure et propagande dans l'Europe du XVIIe siècle (France-Angleterre)**

Actualité. Annonce de parution

**Solange Rameix, Justifier la guerre. Censure et propagande dans l'Europe du XVIIe siècle (France-Angleterre), Rennes, PUR, 2014, ISBN : 978-2-7535-2950-2, 21 €.**

Le discours sur la guerre s'avère une véritable matrice politique qui interroge le pacte entre le monarque et ses sujets. Il contribue ainsi à redéfinir les cultures politiques des pays belligérants. L'analyse comparée de la France de Louis XIV et de l'Angleterre des lendemains de la Glorieuse Révolution montre comment les princes tentent de contrôler le discours sur les guerres contemporaines. Ce contrôle est loin d'être accepté à une époque où l'espace public offre aux sujets plus de possibilités de s'exprimer et où l'information circule à travers toute l'Europe.

Justifier la guerre : un monopole royal ?

- Mars et ses muses
- La croix, le sceptre et l'épée
- Justifier la guerre : un impératif ?
- Bossuet contre Grotius

De la réduction au silence au débat public

- La guerre, un discours sous haute surveillance
- Le large éventail des paroles interdites en France
- Une répression ciblée et sévère en Angleterre
- Des critiques autorisées ou la guerre débattue publiquement