



Cour de France.fr / Art et culture / Architecture et urbanisme / Ouvrages avant 1800 / Des principes de l'architecture, de la sculpture et de la peinture

André Félibien

Des principes de l'architecture, de la sculpture et de la peinture

Ouvrage numérisé. Source : Architectura

Félibien, André, Des principes de l'architecture, de la sculpture et de la peinture et des autres Arts qui en dépendent, Paris, J.-B. I Coignard, 1676.

Présentation de l'ouvrage

Installé à Paris après un séjour à Rome pendant lequel il s'était familiarisé avec l'architecture antique, André Félibien suivit une carrière typique au service de Colbert : membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres en 1663, historiographe du roi en 1666, premier secrétaire perpétuel de l'Académie d'Architecture en 1671. Ces activités ne l'empêchèrent pas de publier de nombreux ouvrages de critique d'art (...)

[Lire la suite et consulter l'ouvrage \(Architectura\)](#)