



Cour de France.fr / Art et culture / Architecture et urbanisme / Ouvrages avant 1800 / Regles des cinq ordres d'architecture de Vignolle

Pierre Le Muet

Regles des cinq ordres d'architecture de Vignolle

Ouvrage numérisé. Source : Architectura

Le Muet, Pierre, Regles des cinq ordres d'architecture de Vignolle, Paris, M. Tavernier, 1631-1632.

Présentation de l'ouvrage

Grâce à son format de poche, le « petit Vignole français » de Le Muet, publié en 1632, a joué un rôle notable dans l'extraordinaire fortune internationale de la *Regola* de Vignole (514 éditions, de l'editio princeps en 1562, à nos jours). Même si certains trouvent plus beaux les proportions et les profils proposés par Palladio, auxquels Le Muet lui-même se rallie en traduisant en 1645 son premier livre des ordres, la « règle générale » de Vignole s'impose comme la plus facile à suivre (...)

[Lire la suite et consulter l'ouvrage \(Architectura\)](#)