

Cour de France.fr / Vie quotidienne / Médecine, sciences et savoirs / Etudes modernes / Qui a tué la Dame de Beauté ? Etude scientifique des restes d'Agnès Sorel (1422-1450)

**Philippe Charlier**

## **Qui a tué la Dame de Beauté ? Etude scientifique des restes d'Agnès Sorel (1422-1450)**

Article. Source : Histoire des sciences médicales

**Charlier, Philippe, "Qui a tué la Dame de Beauté ? Etude scientifique des restes d'Agnès Sorel (1422-1450)", dans Histoire des sciences médicales, 40, 2006 (3), 255-263.**

### **Extrait de l'article**

Figure de proue du début de la Renaissance française, Agnès Sorel (1422-1450) fut la maîtresse officielle du roi de France Charles VII. Merveilleusement belle, mais aussi pétillante d'esprit et fine conseillère, elle transforma radicalement le règne de son amant en le poussant à lutter contre l'envahisseur anglais et inculqua un véritable renouveau artistique à la Cour et dans son entourage propre. De nombreux artistes nous ont laissé la preuve de son redoutable charme, notamment Jean Fouquet qui l'a dépeinte sous les traits de la "Vierge de Melun" , actuellement au musée d'Anvers.

[Lire la suite \(BIU Santé\)](#)