



Boris Bove, Murielle Gaude-Ferragu, Cédric Michon (dir.)

Paris, ville de cour (XIIIe-XVIIIe siècle)

Actualité. Annonce de parution

Boris Bove, Murielle Gaude-Ferragu et Cédric Michon (dir.), Paris, ville de cour (XIIIe-XVIIIe siècle), Rennes, PUR, 2017, ISBN : 978-2-7535-5910-3

Les historiens s'intéressant rarement au cadre urbain des séjours de la cour, ce livre vise à réconcilier l'histoire de la cour avec l'histoire urbaine en général, et avec Paris en particulier. Il s'agit d'un véritable livre collectif qui explore le problème de la présence physique du roi et de ses gens dans la ville, mais aussi celui des effets socio-économiques et politiques de la consommation curiale dans Paris. Comblant un angle mort de l'historiographie, ce livre montre comment Paris fut la ville de cour par excellence, de Philippe le Bel à la fin de l'Ancien Régime.

Table des matières

Boris Bove, Murielle Gaude-Ferragu et Cédric Michon, « Introduction »

Première partie - Présence et absence de la cour

Introduction

BORIS BOVE, « Les rois médiévaux sont-ils Parisiens ? essai de synthèse des itinéraires royaux médiévaux de Philippe Auguste à Louis XI (1180-1483) »

CAROLINE ZUM KOLK, « La sédentarisation de la cour à Paris d'après les itinéraires des derniers Valois (1515-1589) »

LAURENT LEMARCHAND, « À l'époque moderne : Paris, ville de cour ? »

Deuxième partie - Loger dans la ville

Introduction

GUILLAUME FONKENELL, « Le Louvre : un palais royal face à la ville »

JOSÉ MARTÍNEZ MILLÁN, « La cour de Madrid et l'étiquette comme mode de structuration de l'espace urbain au XVIIe -XVIIIe siècle »

RITA COSTA-GOMES, « Lisbonne, ville de Cour (1300-1500) »

Troisième partie - L'économie de cour en ville

Introduction

FLORENCE BERLAND, « La cour de Bourgogne et l'économie parisienne (1363-1422) »

ARNAUD ALEXANDRE, « La commande d'orfèvrerie de Louis d'Orléans et Valentine Visconti »

JOHN MCEWAN, « Les Londoniens fournisseurs de la cour royale au XIIIe siècle »

Quatrième partie - Représentation des sociétés urbaine et de cour

Introduction

MICHELLE SZKILNIK, « Le charme discret de Paris dans les romans de chevalerie du XVe siècle »

MONIQUE CHATENET, « La cour dans la ville. Espaces des fêtes et cérémonies de la cour à Paris au XVIe siècle »

Cinquième partie - Les échanges culturels entre ville et cour

Introduction

MARIE BOUHAÏK-GIRONÈS, « Acteurs de ville, farceurs de cour ? le théâtre à Paris aux XVe et XVIe siècles »

PAULINE LEMAIGRE-GAFFIER, « Une administration entre cour et ville, les Menus Plaisirs du roi dans le Paris des lumières »

BRUNO PETEY-GIRARD, « Une cour royale pour les lettres à l'aube du XVIIe siècle ? Marguerite de Valois à Paris (1605-1615) »

Sixième partie - L'investissement des gens de cour dans la ville

Introduction

ÉLODIE OZENNE, « Une demeure de choix pour l'éternité : les sépultures parisiennes des gens de la cour du roi (XIIIe -XVe siècle) »

ÉTIENNE HAMON, « La dynamique des commandes parisiennes des premiers cercles du pouvoir au début du règne de Charles VIII (1483-1493) : un écho des desseins résidentiels du roi ? »

MATHIEU DELDICQUE, « Courtisans à Paris autour de 1500 : l'exemple de l'amiral Louis Malet de Graville et de son entourage »

Werner Paravicini et Jean-Marie Le Gall, « Conclusions : Paris, la cour et la ville »

Index des noms de personnes

Index des toponymes urbains

Index des villes et autres lieux