

Cour de France.fr / Histoire et fonction / Politique, guerre et justice / Etudes modernes / Le parchemin de Montpellier, une image troublante du règne de Charles le Téméraire

**Werner Paravicini**

## **Le parchemin de Montpellier, une image troublante du règne de Charles le Téméraire**

Article. Source : Journal des Savants

**Paravicini, Werner, Le parchemin de Montpellier, une image troublante du règne de Charles le Téméraire, Journal des savants, 2010, n° 2, p. 307-370.**

### **Extrait de l'article**

#### **I. La découverte**

En parcourant le volume consacré à *Margarete of York, Simon Marmion, and The Visions of Tondal*, publié sous la direction de Thomas Kren à Malibu en 1992, j'ai eu la surprise d'y découvrir une représentation des principes de gouvernement de Charles le Téméraire que je n'avais jamais vue auparavant, malgré les trente années déjà que je m'intéresse à ce prince. La reproduction (de fort petit format) au sein de l'article de Jeffrey Chipps Smith compris dans ce volume et intitulé « Margaret of York and the Burgundian Portrait Tradition », est accompagnée de la légende suivante : « *Anonymous Master. Charles the Bold as Vicar of Christ, in Ordinance Book of Charles the Bold. Montpellier, bibliothèque municipale, fonds C[ alixte] Cavalier, n° 216.* »

Le texte de l'article donne une description plus détaillée :

« A military Ordinance miniature [...], now in Montpellier, with an image of the crucified Christ at top and Charles below. Dressed half in armor as a knight and half in the ermine robe of a prince Charles holds the sword of justice and a Bible, in which is inscribed Christ's monogram and the text « Nihil sine me. « That is, Charles is nothing without Christ since it is from the Lord that his power and authority as vicar stem. Between Charles and the cross are Justice, enthroned, Truth, Wisdom, Chastity, and Sobriety ; the moral lessons of these Virtues, along with the advice to take counsel (*consilium* is inscribed on either side of Charles's legs), ensured that Charles would be the ideal ruler and judge. »

[Lire la suite \(persee.fr\)](#)