

Cour de France.fr / Art et culture / Espaces intérieurs / Etudes modernes / « Aux marches du Palais ».  
Qu'est-ce qu'un palais médiéval ?

**Annie Renoux (dir.)**

## **« Aux marches du Palais ». Qu'est-ce qu'un palais médiéval ?**

Ouvrage numérisé. Source : Persée

**Annie Renoux (dir.), « Aux marches du Palais ». Qu'est-ce qu'un palais médiéval ? Données historiques et archéologiques. Actes du VIIe Congrès international d'Archéologie Médiévale (Le Mans - Mayenne 9-11 septembre 1999), Caen, Le Mans, Société d'Archéologie Médiévale (Caen) et Publications du LHAM, Université du Maine (Le Mans), 2001.**

### **Table des matières**

« Aux marches du palais » : des mots, des concepts et des réalités fonctionnelles et structurelles  
Annie Renoux

#### **Thème I. Palais et châteaux royaux et princiers : désignations d'ensemble, critères d'appartenance et de reconnaissance**

Les qualificatifs de palatium, castrum et castellum sur les monnaies mérovingiennes et carolingiennes (VIIe-IXe siècle)  
Olivier Bruand

L'arx de Morvan, les lis de Salomon et la domus de Gradlon : les résidences aristocratiques d'époque carolingienne en Bretagne  
Philippe Guigon

The naming of parts : remarques sur le vocabulaire des résidences seigneuriales et princières en Bretagne au Moyen Âge  
Michaël Jones

Camera et caminata. Les espaces "privés" du palais royal et leur fonction dans l'Empire d'après les sources écrites  
Thomas Zotz

Essai sur la distinction des espaces par le décor à l'époque médiévale : iconologie et topographie  
Christian de Mérindol

Archères, mâchicoulis et tours dans l'architecture militaire du Moyen Âge (XIIIe-XVe siècle) : éléments fonctionnels ou symboliques ?  
Alain Salamagne

De la forteresse à la maison des champs : mots et réalités (Anjou-Provence, 1360-1480)  
Françoise Robin

Les parcs et jardins des ducs de Bourgogne au XIVe siècle. Réalités et représentations  
Corinne Beck Patrice Beck François Duceppe-Lamarre

Les modèles princiers et leur imitation dans le milieu seigneurial en territoire genevois et savoyard (XIVe-XVe siècle)

Elisabeth Chalmin-Sirot

Les lieux de rencontre. Espace et pouvoir dans les Chroniques castillanes du XVe siècle

François Foronda

Les palais anglais : le terme palatium et sa signification dans l'Angleterre médiévale (1000-1600)

Thomas Beaumont-James

## **Thème II. Palais et châteaux pontificaux, archiépiscopaux et épiscopaux : désignations d'ensemble, critères d'appartenance et de reconnaissance**

Dire le palais : le palais des papes d'Avignon à travers la comptabilité pontificale

Philippe Bernardi Philippe Dautrey Valérie Theis

Le vocabulaire des résidences "secondaires" des archevêques et évêques normands au Moyen Âge : une image du bâti ?

Marie Casset

Palais et séjours urbains et ruraux des évêques de Troyes aux XIVe et XVe siècles

Marie-Cécile Bertiaux

## **Thème III. Palais et châteaux impériaux, royaux et princiers : monographies**

Un établissement carolingien mis au jour à proximité de l'abbaye de Saint-Denis : la question du palais de Charlemagne

Michaël Wyss

Nouvelles données sur le palais de Charlemagne et de ses successeurs à Paderborn (Allemagne)

Sveva Gai

Le château des comtes de Meulan à Vatteville-la-Rue : approche comparative d'une demeure aristocratique normande

Anne-Marie Flambard Héricher

Frouard, Condé-sur-Moselle, Pompey : un réseau castral au confluent de la Meurthe et de la Moselle du XIIIe au XVIIe siècle

Gérard Giuliano

Le château royal de Rouen pendant la guerre de Cent Ans (1346-1450) : désignation, fonction, disposition et évolution des espaces

Dominique Léost

En guise de conclusion. Mayenne : castrum ou (et ?) palatium ?

Le vocabulaire du pouvoir à Mayenne et ses implications politiques et architecturales (VIIe - XIIIe siècle)

Annie Renoux

Les origines du château de Mayenne. Apports archéologiques

Robert Early

[Accéder à l'ouvrage \(Persée\)](#)