

Pierre Rosenberg**Watteau dessinateur**

Article. Source : Revue de l'Art

Pierre Rosenberg, "Watteau dessinateur", dans Revue de l'Art, année 1985, volume 69, numéro 69, pp. 47-54.

Extrait de l'article

Si le *peintre* Watteau est un artiste difficile d'accès, dont l'ambition reste encore mal comprise, en dépit des nombreux ouvrages qui lui ont été consacrés, en dépit également de la fascination que son œuvre (et sa vie) exercent sur un vaste public, le dessinateur, « un des plus grands et des meilleurs... que la France ait donnés » (Gersaint) est, à juste titre, incontesté. (Sir) Karl Parker et Jacques Mathey ont fait paraître en 1957 le catalogue raisonné de son œuvre dessiné. Des 961 dessins qu'ils inventorient et dont ils reproduisent la très grande majorité, quelques-uns ont été rejetés par la critique récente, au profit d'imitateurs aujourd'hui souvent insuffisamment étudiés. Quelques feuilles, peu nombreuses hélas, sont venues compléter un ouvrage qui reste encore aujourd'hui irremplacé et exemplaire. Nous nous proposons de publier un nouveau *corpus* des dessins de Watteau, en adoptant un parti qui ne soit plus thématique, mais, autant que faire se pourra, tentera d'être chronologique. Nous reproduirons les dessins non plus dans cette teinte uniforme crème parfois bien trompeuse, mais en noir et blanc (et aussi, pour les plus beaux dessins, en couleurs). Nous reproduirons également les dessins perdus connus par les gravures publiées par Jean de Jullienne dans son recueil des *Figures de différents caractères* (deux volumes parus en 1726 et en 1728), ce qui n'a pas été fait à ce jour.

Un tel projet de longue haleine ne peut être mené à bien sans que les trouvailles comme celle que présente ici même Jeannine Baticle ne viennent nous aider à résoudre les problèmes, si nombreux, que l'œuvre graphique de Watteau pose encore bien souvent.

[Lire la suite \(Persée\)](#)